

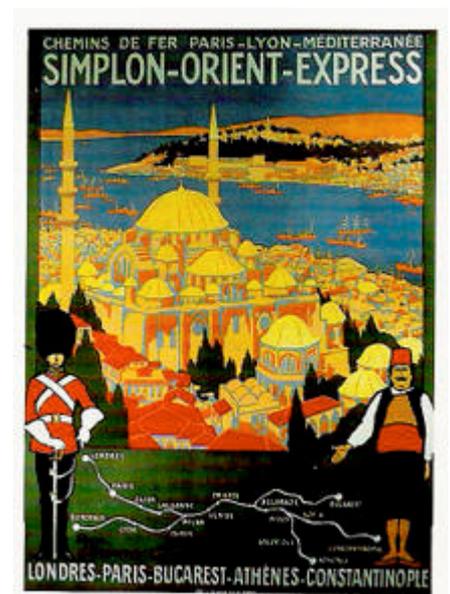


Une locomotive, trois voitures ainsi qu'un wagon-restaurant ont été installés sur le parvis de l'Institut du Monde Arabe.

## IL ETAIT UNE FOIS L'ORIENT-EXPRESS

A l'origine de ce projet fou, né à la fin du XIXe siècle, il y a un personnage hors normes, l'homme d'affaires belge **Georges Nagelmackers**. C'est lui qui a rêvé puis imaginé un train de luxe, palace sur boggies, traversant les frontières et les continents avec ses sleeping cars et son wagon-restaurant.

Pendant trois quarts de siècle, **entre 1883 et 1956**, l'Orient Express enchante l'histoire et parfois la fait. Il fut en effet le théâtre d'événements politiques majeurs : ses couloirs feutrés comme la salle du wagon restaurant ont été parmi les champs d'action de la diplomatie européenne.



Ce train de luxe est un chef d'œuvre : plafonds en cuir repoussé de Cordoue, bas-reliefs en cristal Lalique, tapisseries des Gobelins, rideaux en velours de Gênes, argenterie, nappes précieuses et verres fins en cristal. A la table du wagon-restaurant, la cuisine qui reflète chaque pays traversé est digne des plus grands restaurants parisiens



Cette exposition ne montrera pas seulement de beaux objets, de beaux paysages. La prouesse technique des ingénieurs et des banquiers ne bouleverse pas seulement la géographie des territoires que le train traverse. **C'est presque un siècle d'histoire qui défile sous nos yeux, un siècle d'événements qui transforment la carte du monde, un siècle au cours duquel naît dans la douleur sur les ruines de l'empire ottoman, le monde arabe contemporain.**

Un périple fascinant est mis en vitrine dans de **grandes malles géantes** particulièrement évocatrices. Images documentaires, bandes d'actualité et extraits de films évoquent le riche patrimoine littéraire et cinématographique inspiré par l'Orient Express.

**RDV LE MARDI 3 JUIN A 15H15**  
**A L ACCUEIL GROUPE DE L INSTITUT DU MONDE ARABE**  
**1 RUE DES FOSSES SAINT-BERNARD PARIS 5**  
**Métro Jussieu**  
**Adhérents 10€ non adhérents 16€**