

A l'occasion du **bicentenaire de la mort de l'impératrice Joséphine**, survenue le 29 mai 1814 dans son château de Malmaison, le Musée du Luxembourg consacre une exposition à l'une des femmes qui a le plus marqué l'histoire de France.



JOSEPHINE



Marie-Joseph-Rose de Tascher de la Pagerie voit le jour sur la paroisse des Trois-Ilets en 1763. Elle est mariée au vicomte Alexandre de Beauharnais qui lui donnera deux enfants, Eugène en 1781 et Hortense en 1785. Vite séparé, le couple se retrouve en prison au moment de la Terreur. Si Alexandre est guillotiné en juillet 1794, elle est sauvée par la chute de Robespierre et devient l'une des égéries du nouveau régime, le Directoire.

Elle devient la première dame de France lorsque Napoléon prend le titre de Premier Consul en novembre **1799**. Cette même année, elle achète la **Malmaison**. Rien ne va désormais arrêter son élévation, et le 2 décembre **1804** elle est couronnée **impératrice** des Français des mains même de Napoléon. Ne pouvant donner à l'Empereur cet héritier tant désiré, elle devra accepter le divorce en décembre 1809 et passera alors son temps entre voyages, enrichissement de ses collections de peintures, de sculptures ou d'antiques et passion pour les sciences naturelles. A la chute de l'Empereur, elle se rapproche du tsar Alexandre.





L'exposition permettra d'évoquer, outre sa vie, tous les domaines dans lesquels Joséphine a laissé son empreinte, à commencer par **les arts décoratifs**, en montrant le luxe de ses ameublements et de sa table, la mode à travers l'élégance et la richesse de **ses toilettes et de ses bijoux**.



RDV le 28 avril à 12H30

au **Musée du Luxembourg**
19 rue de Vaugirard
75006 Paris
métro St Sulpice ou Mabillon

Tarif : 10€ (adhérent), 16€ (non adhérent) Gratuit carte Sésame (chèque de caution de 10€/personne)