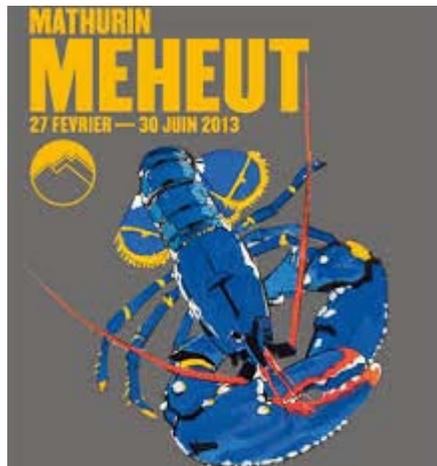


# MATHURIN MEHEUT

## 1882-1958

Le peintre  
de la  
Bretagne  
et  
d'ailleurs

L'œuvre de  
Mathurin  
Méheut  
célèbre la  
mer et les  
activités  
maritimes.



• Né à Lamballe, formé à l'École des Beaux-arts de Rennes puis à l'École des Arts Décoratifs à Paris, Mathurin Méheut collabore, très tôt, avec les initiateurs de l'Art Nouveau.

• Etabli à Paris, l'artiste reste très attaché à la Bretagne qu'il sillonne inlassablement au fil de sa carrière et ses voyages.

• En 1914, grâce à une bourse de la fondation Albert Kahn, Mathurin Méheut se rend à Hawaï et au Japon où il trouve une confirmation de ses choix iconographiques et techniques:

la représentation de l'essentiel, la traduction de l'instantané par un trait vif et précis, l'usage de l'aplatissement et le choix de cadrages originaux.



• Missionné par la revue Art & Décoration, Méheut rejoint le laboratoire maritime de la station de biologie à Roscoff (Finistère) il reproduit méticuleusement les poissons, les crustacés et les algues récoltés.

• Il s'attache également à l'humain, aux activités des habitants du littoral, goémoniers et pêcheurs.





### Le dessinateur,

Après son voyage dans le Pacifique, l'artiste réalise, dans l'urgence, des milliers de croquis pendant la guerre, de 1914 à 1919.



Le céramiste il collabore avec la Manufacture nationale de Sèvres, comme avec les faienceries de Quimper et créé la vaisselle du restaurant parisien Prunier.



### Le décorateur

L'artiste expérimente les supports les plus divers, de la dentelle aux boîtes de Roger-Gallet, ainsi que des villas particulières et il participe à la création de décor pour des paquebots dont le Normandie.

### Un illustrateur majeur du XXe siècle,

illustrant Colette, ou encore Loti.



**RDV le lundi 10 juin à 14H (pointage)**

**Dans le hall du musée de la Marine**

**17 place du Trocadéro PARIS 16**

**Métro : Trocadéro**

**Tarif: 8€ (adhérent) 14€ (non adhérent).**