



THE UNITED NATIONS EDUCATIONAL SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANISATION

L'UNESCO a été fondé par vingt États signataires de l'Acte constitutif de 1946.

 [Afrique du Sud](#)  [Arabie saoudite](#)  [Australie](#)  [Brésil](#)  [Canada](#)  [Chine](#)

 [Danemark](#)  [Égypte](#)  [États-Unis](#)  [France](#)  [Grèce](#)  [Inde](#)  [Liban](#)

 [Mexique](#)  [Norvège](#)  [Nouvelle-Zélande](#)  [République dominicaine](#)

 [Royaume-Uni](#)  [Tchécoslovaquie](#)  [Turquie](#)

L'organisation compte 195 membres et 8 membres associés. Ses organes directeurs sont la Conférence générale qui fixe les objectifs et les priorités de l'organisation.

Le Comité exécutif se réunit deux fois par an pour suivre la mise en œuvre des programmes.



Le bâtiment exceptionnel a été inauguré en 1958 et vient d'être restauré.

Nous sommes dans le VIIème arrondissement juste derrière les Invalides où il n'est pas rare d'y voir des hélicoptères se poser dans la cour par les fenêtres panoramiques de l'Organisation ainsi que des chevaux au manège. 7 Place de Fontenoy précisément ou bien avenue de Suffren où sont accrochées périodiquement de nombreuses photographies du monde entier aux grilles des jardins comme à celles du Jardin du Luxembourg...nouvel accrochage d'œuvres photographiques (d'où la création de nombreuses nouvelles galeries parisiennes...à ce sujet.)

Une conférencière, habituée des lieux depuis de nombreuses années nous accompagnera en nous présentant l'Organisation, le jardin japonais, l'espace de méditation de Mr Tadao Ando, une partie des bâtiments, ainsi que la présentation de certaines œuvres d'art.

Siège à Paris :



Le siège de l'UNESCO à Paris, construit par les architectes **Bernard Zehrfuss, Marcel Breuer et Pier Luigi Nervi**, est représentatif du style architectural des années 1950.

Il renferme des compositions murales de Picasso et de Miró en collaboration avec Artigas, Rufino Tamayo, Afro Basaldella et Roberto Matta ainsi qu'un stable de Calder dans les jardins. Le jardin de la Paix⁴⁴ d'**Isamu Noguchi** se visite lors de la journée parisienne «portes ouvertes» des jardins.

Le site possède des œuvres d'art d'artistes renommés, comme Bazaine, Giacometti, Le Corbusier, Henry Moore, Takis, ou Tsereteli.

Il y a aussi des points remarquables comme l'ange de Nagasaki, l'Espace de méditation de Tadao Ando, le Square de la Tolérance de Dani Karavan et le

Globe symbolique d'Erik Reitzel, *Totes les choses* de Tapies, Guinovart, *La Liberté : la paix le jour d'après* d'Abelardo Espejo Tramblin.



La mission de l'UNESCO est de contribuer à l'édification de la paix, à l'élimination de la pauvreté, au développement durable et au dialogue interculturel par l'éducation, les sciences, la culture, la communication et l'information.

Mercredi 15 mai : RDV à 10h45

Adresse : 7 Place de Fontenoy, 75007 - PARIS

Métro : Ségur, Cambronne, Ecole Militaire

Tarif : 6€ (adhérent), 10€ (non adhérent).

Attention nous devons fournir la liste exacte des participants à l'Unesco, **carte d'identité obligatoire**.